

## Anmeldelse: Yacoubians hus af Alaa al-Aswany

Yacoubians hus er en roman om livet i det moderne Kairo. Romanen beskriver splittelsen mellem traditionsbunden religion og vestlige værdier som frihed, demokrati og lighed. Vi følger en del personer og blandt dem er parret Taha og Busayna, der begge kommer fra fattige kår og forsøger at løsrive sig fra de sociale uretfærdigheder, der næsten gør det umuligt at komme frem i tilværelsen. Den samfundsorden der på dette tidspunkt er i Egypten, er en stor forhindring for mange af landets borgere. Den unge mand Taha søger ind på politiskolen i Kairo, men bliver afvist alene pga. faderens job. Generelt set er samfundet plaget af en masse korrupsion, hvilket rigmanden Azzam også udnytter. Azzam køber sig ind i politik for at få indflydelse på det politiske plan, samtidig med at han er en af Kairos rigeste mænd. Egypten er på dette tidspunkt et land, som tilføres flere og flere vestlige værdier. Sex og penge bliver prioriteret højere end religion hos mange af de egyptiske unge. Mange egyptiske mænd havde også svært ved at holde sig til deres ægtefæller, og derfor indgik man aftaler med homoseksuelle mænd om at tilfredsstille deres lyster:

*“ Hvis han havde været religiøs, kunne han have troet at disse prøvelser var en straf for hans homoseksualitet, men han kendte mindst til homoseksuelle som levede stille og lykkeligt”.*

Vi vil kraftigt anbefale at læse den berigende bog “Yacoubians hus”, da den giver en god forståelse for livet i det moderne Egypten. Det er en farverig fortælling, som sætter gang i tankerne hos læseren. Et argument for ikke at læse bogen er, at man som læser skal holde styr på en masse tråde. Derfor kommer man ikke helt ind på livet af bogens hovedpersoner og dermed bliver det lidt overfladisk.

